

大数据时代社科院图书馆特色馆藏建设实践 ——以广东省社科院古籍特藏书库建设为例

汪 洋

广东省社会科学院图书馆

摘要：丰富的古籍馆藏资源是几代广东省社科院图书馆人传承下来的历史瑰宝，迈进大数据时代，得以利用信息网络成果使这些历史遗珠能够重现光彩，在更广阔的领域内传播和交流，持续发挥其治学、科研价值。要用好这些古籍，首先就是要创造一个科学良好的保藏环境；其次是把古籍作为我院对外交流的文化桥梁，为各级领导、参观学者营造一个高雅古朴的古籍鉴赏环境；再次是结合社科院自身的馆藏建设理念，为研究人员提供一个舒适方便的古籍阅览环境，激发探索思维和研究思路。本文试图基于藏、展、用三位一体的筹建思想阐述本馆古籍特藏书库筹建过程中的一些实践经验，抛砖引玉，引发业内在大数据这个新时代背景下对古籍资源如何开发利用进行思考。

关键词：古籍 馆藏建设 特色馆藏

分类号：G251

广东省社会科学院图书馆，前身为中国科学院广州哲学社会科学研究资料室，1956年筹建，1983年改今名。建院之初，首任院长杜国庠(1889—1961)先生，作为当代马克思主义哲学家与历史学家，同时还担任我国第一届古籍整理出版规划小组成员，曾明确指示图书馆广征博采古籍，为研究服务，也曾亲率馆员北上访购古籍。1957

年初到浙江，经学者朱师辙（1878-1969）先生从中牵线，得到马一浮（1883-1967）先生的大力支持和帮助，马先生决定将复性书院智林图书馆古籍（以浙江社会贤达汤寿潜（1856—1917，马先生岳父）、马一浮旧藏为主）出让，这批马氏与汤氏移藏奠定了广东省社科院图书馆古籍特藏书库的馆藏基础。加之从广东、上海等地购进的古籍，日积月累，至今收藏古籍 9392 种，126538 册，其中善本 507 种，7790 册；普通古籍 8885 种，118748 册，2011 年被授予“广东省古籍重点保护单位”，珍贵馆藏包含年代久远的元刻本《精选古今明贤丛话诗林广记》、保存地方举史料且为海内孤本的《广东贡士录》、国内仅此一本且尚未刊行过的《丁禹生政书》、被“中华再造善本二期工程”收录的《孝经列传》等。我馆就其古籍数量与质量论，在华南地区名列第三，仅次于广东省立中山图书馆和中山大学图书馆。

丰富的古籍馆藏资源是几代广东省社科院图书馆人传承下来的历史瑰宝，要用好这些古籍，首先就是要创造一个科学良好的保藏环境；其次是把古籍作为我院对外交流的文化桥梁，为各级领导、参观学者营造一个高雅古朴的古籍鉴赏环境；再次是结合社科院自身的馆藏建设理念，为研究人员提供一个舒适方便的古籍阅览环境，激发探索思维和研究思路。总而言之，就是要基于藏、展、用三位一体的筹建思想打造大数据时代社科院图书馆古籍特藏书库。

一、藏——从保护古籍的角度出发，为古籍文献创造科学合理的馆藏环境

大数据时代涌现出更多的新技术新设备，并能够迅速工业化生

产，在跨行业、跨领域中得以应用，同时便捷的信息收集途径，也使图书馆员能够通过网络平台迅速掌握有关恒温恒湿技术，防虫防霉技术等革新。我馆古籍书库是根据我国文化行业标准《图书馆古籍特藏书库基本要求》拟定的基本建设方案，并申请到古籍特藏书库建设专项经费建设完成，于 2017 年夏完成全馆古籍文献的搬迁，筹建方案同时注重从图书馆业内、档案机构、各博物馆、文博研究机构借鉴经验，合理安排经费投入，分步骤地做好古籍保藏工作。

1. 硬件陈设-重视科学布局及新技术的运用

营造一个古雅质朴的外观环境，能够迅速给读者带来身心上的阅读冲击力，因此在新馆筹建之初，我馆就已对古籍特藏书库在选址、布置上有了大体规划，分为古籍展示区、善本古籍区以及普通古籍区，力求使原库房木箱中的古籍得到合理安置。首先我馆以经史子集的四部分类法为基础，补充丛书、方志两大类，进行上架陈设——定制高 230 厘米，宽 95 厘米的铁框樟木板书柜，并结合实际空间面积，每排放置 10 个书柜，排与排之间的间距为 75 厘米。其中间距设置考虑的因素包括提高空间利用率，方便馆员为读者取书以及重新上架。其次配备七氟丙烷柜式气体灭火装置及若干手持式二氧化碳灭火器，并定期排查电路等火灾隐患点。再次为防止古籍进一步酸化、风化、霉变、老化，古籍特藏书库密闭无窗，安装气密性较好的防火门，并采用先进的恒温恒湿设备，使室温常年保持在 20℃，湿度保持在 55%。然而，我馆古籍在原旧馆的保藏环境中部分已经造成虫蛀损坏，因此杀虫灭虫迫在眉睫，经过对市场上众多不同原理的方案进行比较，最

终我们通过招标方式选择了天津某公司的柔性低氧气调杀虫方案，相比市面上常见的中药植物灵香草、樟脑驱虫、低温冷冻技术杀虫等方案，低氧杀虫技术不使用化学药物，对人体与环境无害，更环保，对古籍也不存在物理伤害，使用范围更广，而且可以进行原地、大规模的集中杀虫，效率更高。

2. 软件配套-重视制度建设和人才队伍建设

历经岁月洗礼，许多古籍都存在不同程度的破损，如老化、断线、虫蛀、鼠啮等等。2015 年我馆启动古籍修缮计划，陆续完成了以下工作：更换用于捆绑古籍函套的布带，以防新馆落成后搬迁过程中出现散落；摸底古籍保藏现状，在有破损的古籍上做标示，以便小心应对；制定《古籍特藏书库管理工作规则》使古籍书库的各项常规工作有章可循；筹建古籍修复室，申请引进专业修复人员。

通过对我馆古籍现状的摸底可知，虫蛀和老化是我馆古籍保藏面临的主要问题，因此古籍修复工作刻不容缓。加固与修补是古籍修复工作的重要内容，前人在文献修补过程中总结出“修旧如旧，修旧如新”的原则，其中，“修旧如旧”是为了保持原貌的一种修补技术，同时也能确保古籍不因修补而受到损失，是修补的最高境界。然而我国在古籍修复人才的培养上却呈现出供不应求、供需分化的问题，许多省级大馆也仅有 1-2 名专业从事古籍修复的图书馆员，因此为不拘一格降人才，尽快聘请专业人员，采购专业设备及工具耗材，完善古籍修复室，我馆直接向上级申请通过特殊人才引进的方式，以期吸引专业的古籍修复人员来馆工作。

此外，作为广东省人民政府直属事业单位的图书馆，古籍资产是国有资产重要的组成部分，且具有稀有性、不可再生性，因此做好书库安全保卫、入库管理、古籍资产清点、古籍书目登记、古籍资产现状盘点、古籍装订等，也是图书馆古籍人员日常不容忽视的重要工作内容。

二、展——从推广古籍的角度出发，为弘扬传统经典著述提供对外宣传平台

近年来，弘扬国学经典，推广国粹文化在社会上掀起一波又一波的热潮，也成为大数据时代增进人们对传统文化认同感的一种方式，一方面各种历史性展览层出不穷，吸引了众多参观者；另一方面受益于大数据时代的信息传播效率，人们通过手机 APP、微信公众号就能非常便捷地了解到某城某处具体的展览内容与时间，这对保护和推广古籍而言是难得的发展契机。

1. 硬件陈设-重视营造古典雅致的参观环境

在博物馆中，陈列展览需要通过对展馆中文物科学合理地布展，达到给观众传达足够的有效信息的目的。而古籍特藏书库的展品相比博物馆而言品种、形式都更加单一，但仍然可以从稀罕古籍、善本古籍与普通古籍的角度来判断古籍的展览价值，其中稀罕古籍可谓是古籍特藏书库的镇馆之宝，集收藏、观赏、阅读、研究甚至出版价值于一身，最值得作为特色馆藏进行展示。我馆从 507 种善本古籍中，结合稀缺性、年代、形式、内容、地方特色等标准，遴选出稀罕古籍 32 种，装裱、修复后定制展柜进行布展，辅以简明扼要的内容简介，

使参观者在最短的时间内了解到古籍的魅力，获取新鲜知识。此外为追求布展的和谐与艺术感染力，在古籍特藏书库的白墙上增加三两幅丹青书法作品，既不失雅致，又经济实惠。

放置记录册，鼓励参观者及时抒发参观感悟，提出相关建议，是一种十分传统的与参观者互动的方式，但运用到古籍特藏书库却大有可为，首先古籍特藏书库提供的不是现代的小本子和中性笔，而是传统的笔墨纸砚，与古籍做呼应，参观者可以练字，可以抒发心中感悟，亦可对古籍特藏书库提出工作建议。

2. 软件配套-重视引入专业讲解人员

为使古籍展览更加生动立体，我馆还配备了讲解员，对馆藏概况、善本、孤本等重点古籍进行讲解介绍，尤其是面对各级领导、非文史类研究人员时，显得不可或缺。对于珍贵馆藏，还应结合其版式、年代、成书历史背景、内容中的奇闻趣事等等，有侧重点地展开，强调解说的趣味性，引人入胜。此外，后期也希望能够邀请到专家学者来馆开设一些古籍方面的讲座或学术交流活动，提炼研究主题，充分挖掘古籍的内容研究价值。

三、用——从利用古籍的角度出发，为研究古典文化、古为今用指示读书门径

大数据时代，书目数据互通，时效性与便捷性势必会更上一层楼，相比图书及网络资源，我国在古籍上运用新科技手段进行推广的步伐相对迟缓，如何推动古籍重点保护单位在全省乃至全国范围内立足于各馆实体馆藏的合作与交流，成为新时代给各古籍藏书单位的新命

题。

综合各馆多年的实践经验来看，由于大部分古籍保藏单位都不具备古籍全文数字化的人财物力（古籍没有制成缩微胶片，且近期数字化的可能性也不大。），因此实行古籍闭架管理，不允许外借，读者阅读需借助馆员入库取书是古籍借阅的传统流程。在新时代背景下，能否快速找到读者想要的研究资料，提供给读者什么样的阅览环境以及辅助工具书，是否提供附属的复印、拍照服务是读者充分利用古籍的关键。

1. 硬件陈设-重视科学阅读，提供现代化的科研辅助设备

良好的阅读环境有助于启发读者的创新思维，开发智力资源，相比其他室内光源，图书馆阅览室的光源对亮度（不费眼）、柔和度（不刺眼），稳定性（不晃眼）以及布灯密度都有更高的要求，而我馆的阅览桌是综合考虑社科院读者的到馆率、借阅量的前提下，选择了尽可能大的方形桌，以便于读者摆放各种专业书籍和物品。以古籍为例，进行版本鉴定研究的读者需要摊开不同版本进行比较；某些古籍出于对原本的保护，不允许复印拍照的，读者还需要随手抄录重要段落到笔记本上；中老年的专家学者还有各种私人物品（如放大镜、眼镜等）需要放置。此外，大多数有古籍阅读需求的读者，往往同时要翻阅相关工具书，以便及时查检古今异议的内容，配套采购古籍工具书，生僻字、词释义、繁体字简体字对照，古今地名对照等也是必不可少的科辅工具。总而言之，一个读者阅读古籍的空间需求比阅读现代图书更加大，只有配置更开阔的空间和更加齐全的辅助工具，才能使阅读

更加得心应手。

必须重视的是，对原文进行复印、拍照能够更加高效地搜集有效信息，但读者自备的相机，手机或者普通扫描仪明显达不到不损害古籍原件这个前提条件，因此，图书馆无论是出于读者服务的需要，还是出于数字化善本的需要，都应该采购专业的扫描成像设备，这方面也一直是古籍数字化研究的热点问题，在此不作理论方面的阐述，目前我馆也在申请相关经费，计划在今年能够启动古籍数字化项目。

2. 软件配套-重视古籍信息产品的开发

我馆古籍一直按照经史子集传统四部分类法列类，在集部之后有丛书、方志两个大类，目前已经实现全部古籍书目信息电子化存档，但这种存档更侧重于保藏，而非查检使用。读者必须准确掌握书名、著者、编者其一作为关键词，方可查到一批包含该关键词的古籍书目，进而通过记录的版本情况，卷册情况甚至出版时间等进行肉眼筛选，最终以索书号定位到古籍原件加以确认是否为所需文献，整个过程不仅要耗费馆员与读者的大量体力精力，而且频繁翻阅古籍原件也有一定的破损风险，这也是实际工作中各馆往往设置较高的古籍查阅门槛（一般读者利用古籍文献的手续会十分繁琐）的原因所在。因此，在现有古籍电子书目存档的基础上，我馆计划参考大馆的著录标准、数据加工标准和元数据标准等，建立规范的古籍书目数据库，以便节约查检时间，提高检索效率，并且能够与其他馆的书目信息互通，实现古籍书目信息在更广阔的范围内流通共享。

书目信息的共建共享是古籍文献“上网”的第一步，基于我馆已

有众多古籍版本入选全国、省级珍贵古籍名录，开发建设珍贵古籍影像数据库，用户通过书目数据库检索后，直接可以获取到珍贵古籍的影像资料，解决古籍资料在线阅览、传输的问题显得十分迫切，这不但能够更好地保护古籍原本，而且在新技术的影响下能够把对古籍全文的综合开发利用推向新阶段。目前许多历史悠久、古籍馆藏丰富的公共图书馆都已经走在了前面，他们积累的经验 and 成果标准，如照相、扫描、微缩胶片扫描技术、图像存储技术方案等，都能够引领我馆的古籍数字化工作少走弯路，提高效率。

大数据时代，不仅要给古籍建档拍照，而且应该为每一位有古文献研究需求的学者和专家建立个人信息需求画像，古籍文献，涉及诸子百家，历朝历代，正史野史，刻本抄本，通过分析专家学者已有研究成果，对其研究方向和研究内容进行定位，并集中推荐我馆在这一主题方面的古籍资料，从而为创新研究提供文献保障。

此外，对于珍贵古籍、地方特色古籍，甚至是“镇馆之宝”，我馆加强与出版社的合作，将其重新印刷，让古老的书籍以新的面貌展现在学者的面前，如 2017 年出版的《广东贡士录》受到了学者们一致好评，同时也可以用作与其他古籍馆进行馆藏文献交换，充实自身馆藏建设。

四、结语

迈进大数据时代，如何利用信息网络成果使这些历史遗珠能够重现光彩，在更广阔的领域内传播和交流，持续发挥其治学、科研价值，是我馆古籍特藏书库工作人员一直在努力探索的问题，藏、展、用三

位一体的筹建思想仅仅是我馆古籍特藏书库筹建过程中边实践边摸索出的一些阶段性工作思路，也希望未来有更多的新思路、新方法能够推进我国古籍文献保护与使用事业的发展。

参考文献：

[1] 骆伟. 浙江汤氏白乳宦和马氏智林图书馆藏书述略[J]. 河南科技学院学报. 2015, (11):69-71

[2] 刘家真、程万高. 中国古籍保护的问题分析与战略研究[J]. 中国图书馆学报(双月刊). 2008, (4):9-13

[3] 卜林. 古籍馆古籍阅览工作探析[J]. 图书情报工作. 2010, 增刊(1):318-320、240

[4] 匡小焯. 论网络环境下高校图书馆古籍读者服务工作[J]. 科技情报开发与经济. 2007, (17):25-26

[5] 王姚、李淼. 论博物馆中文物的布展[J]. 智库时代. 2017, (12):251、253

[6] 张晓琳. 现代图书馆藏古文献的保护与利用[J]. 内蒙古科技与经济. 2016, (10):112-113、117

[7] 张敬. 纸质档案保存和修复方法研究进展[J]. 办公室业务. 2017, (10):89

作者简介：汪洋，女，31，工作单位：广东省社科院图书馆馆员，研究方向信息组织、古籍数字化。电子邮箱：2177433926@qq.com。联系电话：13922168712。